

24º ROTEIRO-CE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/08/2021 A 20/08/2021

ALUNO (A): _____ GRUPO 2

CLASSE ESPECIAL A () - PROFESSORA DÉBORA CRISTINA SCARATE
CLASSE ESPECIAL B () - PROFESSORA ELIANE ESTEVES TAVARES

SEGUNDA-FEIRA - 16/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

➔ O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETO DE CONHECIMENTO: FORMAS DE COMPOSIÇÃO DE TEXTOS POÉTICOS; DISPOSIÇÃO GRÁFICA (ASPECTOS ESTRUTURANTES).

PRÁTICA DE LINGUAGEM: ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA (ALFABETIZAÇÃO)

CONTEÚDO: IDENTIFICAÇÃO E RECONHECIMENTO DE RIMAS, SONORIDADES, JOGOS DE PALAVRAS, EXPRESSÕES, COMPARAÇÕES.

➔ PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO: PERCEBER E COMPREENDER, COM COLABORAÇÃO DOS COLEGAS, E COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, EM TEXTOS VERSIFICADOS, RIMAS, SONORIDADES, JOGOS DE PALAVRAS, EXPRESSÕES, COMPARAÇÕES, RELACIONANDO-AS COM SENSações E ASSOCIAÇÕES, DE MODO A SER CAPAZ DE IDENTIFICAR AS DIFERENTES FORMAS DE COMPOSIÇÃO DOS TEXTOS POÉTICOS.

➔ COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

A CASA

TOQUINHO E VINICIUS DE MORAES

ERA UMA CASA MUITO ENGRAÇADA
NÃO TINHA TETO, NÃO TINHA NADA
NINGUÉM PODIA ENTRAR NELA NÃO
PORQUE NA CASA NÃO TINHA CHÃO

NINGUÉM PODIA DORMIR NA REDE
PORQUE NA CASA NÃO TINHA PAREDE.
NINGUÉM PODIA FAZER PIPI
PORQUE PENICO NÃO TINHA ALI
MAS ERA FEITA COM MUITO ESMERO
NA RUA DOS BOBOS, NÚMERO ZERO.



1. COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS DA MÚSICA QUE ESTÃO FALTANDO.



A CASA
VINICIUS DE MORAES

ERA UMA MUITO ENGRAÇADA.
NÃO TINHA NÃO TINHA
NINGUÉM PODIA ENTRAR NELA,
PORQUE NA CASA NÃO TINHA
NINGUÉM PODIA DORMIR NA
PORQUE NA CASA NÃO TINHA
NINGUÉM PODIA FAZER
PORQUE NÃO TINHA ALI.
MAS ERA FEITA COM MUITO
NA RUA DOS NÚMERO

notebookdaprof.blogspot.com

2. VAMOS TREINAR LEITURA?



FAMÍLIA DO C

CA CE CO CI CU

LETRA C



CACAU	CÃO	CABELO	CANUDO
CANETA	COPO	CAIXA	CANOVA
CAMA	CAMILA	CAMELO	CARECA
COCADA	CANELA	COUVE	CENOURA
CEDO	COMIDA	CUBO	CADEIRA
COURO	CUECA	CUTIA	COR

3. QUEBRA CABEÇA DE PALAVRAS. PINTE, RECORTE AS PEÇAS DO ANEXO DE PORTUGUÊS E COLE-AS CORRETAMENTE NESTE ESPAÇO; A FIM DE FORMAR PALAVRAS.

HISTÓRIA

➔ O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETO DE CONHECIMENTO:A NOÇÃO DO “EU” E DO “OUTRO”: COMUNIDADE, CONVIVÊNCIAS E INTERAÇÕES ENTRE PESSOAS.

UNIDADE TEMÁTICA: AS FORMAS DE REGISTRAR AS EXPERIÊNCIAS DA COMUNIDADE.

CONTEÚDO:ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE

➔ PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO:RECONHECER ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE E IDENTIFICAR OS MOTIVOS QUE APROXIMAM E SEPARAM AS PESSOAS EM DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS OU DE PARENTESCO.

➔ COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

MINHA FAMÍLIA

TENHO UMA FAMÍLIA
QUE É MESMO GENIAL
CARREGO NO CORAÇÃO
ESTE AMOR ESPECIAL!

ISABEL CRISTINA S. SOARES



1 – CIRCULE A PALAVRA FAMÍLIA NA QUADRINHA.

2 – PINTE AS RIMAS.

3 – OBSERVE O DESENHO DA FAMÍLIA DA QUADRINHA E COMPLETE.

- NESTA FAMÍLIA TEM PESSOAS.

A) CRIANÇAS

B) ADULTOS

C) IDOSOS

- ESCREVA QUEM É CADA MEMBRO DA FAMÍLIA.

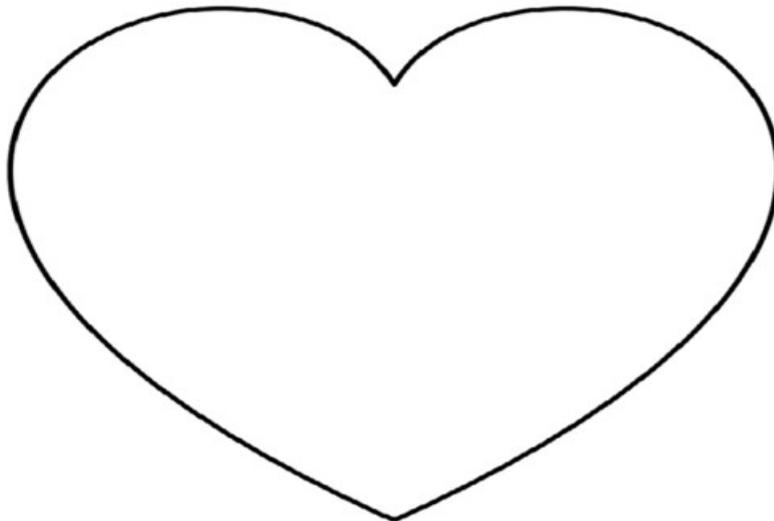






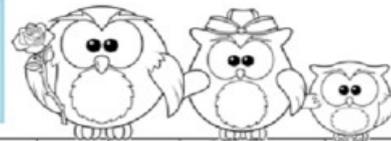


- ESCREVA NO CORAÇÃO OS NOMES DAS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA.



- PROCURE NO DIAGRAMA OS MEMBROS DE UMA FAMÍLIA.

PAPAI - MAMÃE - VOVÓ - TITIA
TITIO - VOVÔ - IRMÃ - IRMÃO



M	N	B	V	C	X	Z	U	I	R	M	Ã	I	D
A	F	G	H	J	P	A	P	A	I	J	V	O	V
M	K	L	J	H	G	F	D	S	A	V	O	V	C
Ã	N	V	C	X	Z	V	O	V	Ó	M	Q	W	E
E	Q	W	E	R	T	I	T	P	J	H	G	X	T
F	I	O	X	I	R	M	Ã	O	K	L	Ç	O	I
C	B	B	O	P	I	U	Y	T	D	S	A	I	T
T	I	T	I	O	M	N	O	M	A	M	A	V	I
P	A	A	P	U	Y	V	O	V	Ô	M	Z	N	A

GEOGRAFIA

➔ O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETO DE CONHECIMENTO: LOCALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL.

UNIDADE TEMÁTICA: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL

CONTEÚDO: PERCEPÇÃO ESPACIAL: PONTOS DE REFERÊNCIA, LOCALIZAÇÃO, ORGANIZAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL

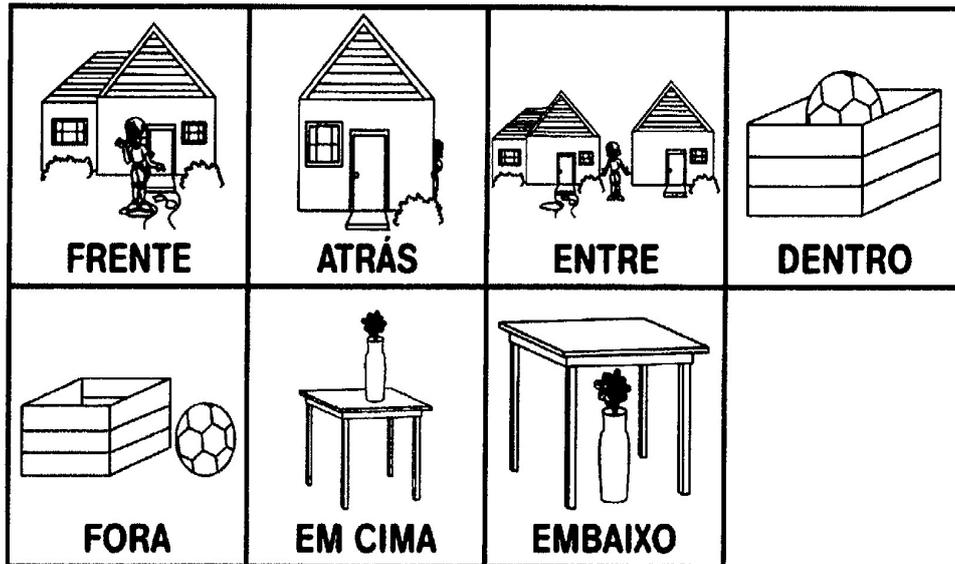
➔ PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO: APLICAR PRINCÍPIOS DE LOCALIZAÇÃO E POSIÇÃO DE OBJETOS (REFERENCIAIS ESPACIAIS, COMO FRENTE E ATRÁS, ESQUERDA E DIREITA, EM CIMA E EMBAIXO, DENTRO E FORA) POR MEIO DE REPRESENTAÇÕES ESPACIAIS DA SALA DE AULA E DA ESCOLA.

➔ COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

➔ OBSERVE OS QUADROS DE POSIÇÕES E PINTE-OS:



➔ AGORA, DESENHE DE ACORDO COM O QUE SE PEDE:

A) O SOL ESTÁ ENTRE AS NUVENS

B) O BRINQUEDO ESTÁ DENTRO DA CAIXA

C) HÁ SEIS LÁPIS EM CIMA DA MESA



D) A SANDÁLIA ESTÁ EMBAIXO DA CAMA



E) OS DOCES ESTÃO FORA DA GELADEIRA



F) A MENINA ESTÁ ATRÁS DA CASA



TERÇA-FEIRA - 17/08/2021

MATEMÁTICA

➔ **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

OBJETO DE CONHECIMENTO:O CONCEITO DE NÚMERO SISTEMA DE NUMERAÇÃO NÚMEROS NATURAIS.

UNIDADE TEMÁTICA:NÚMEROS E ÁLGEBRA.

CONTEÚDO:SÍMBOLOS E SEUS SIGNIFICADOS: IMAGENS, FIGURAS, DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS.

➔ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

OBJETIVO:EXPRESSAR HIPÓTESES A RESPEITO DA ESCRITA DE UM DETERMINADO NÚMERO UTILIZANDO-SE DE ALGARISMOS.

➔ **COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

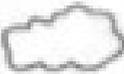


QUAL É O NÚMERO?

1. LEIA E COLOQUE O NÚMERO/ ALGARISMO NO RETÂNGULO.

VINTE E UM.	
DEZOITO.	
TRINTA E TRÊS.	
CINQUENTA E NOVE.	
QUARENTA.	
SESSENTA.	
ONZE.	
QUARENTA E SETE.	
DEZ.	
DEZESSETE.	

2. COMPLETE A LEGENDA COM OS NÚMEROS QUE FALTAM.

1	2	3		5	6	7	
9	10	11	12		14	15	16
	18	19		21	22	23	
25		27	28	29		31	32
33	34		36	37	38		40

	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

LÍNGUA PORTUGUESA

➔ O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETO DE CONHECIMENTO: RELATO ORAL/REGISTRO FORMAL E INFORMAL

PRÁTICA DE LINGUAGEM: ORALIDADE

CONTEÚDO: LINGUAGEM FORMAL E INFORMAL EM DIFERENTES CONTEXTOS COMUNICATIVOS

➔ PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO: IDENTIFICAR FINALIDADES DA INTERAÇÃO ORAL EM DIFERENTES CONTEXTOS COMUNICATIVOS (SOLICITAR INFORMAÇÕES, APRESENTAR OPINIÕES, INFORMAR, RELATAR EXPERIÊNCIAS ETC.), A FIM DE PERCEBER AS DIFERENÇAS ENTRE OS DIVERSOS USOS DA

➔ COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

A CASA

(VINICIUS DE MORAES)

ERA UMA CASA
MUITO ENGRAÇADA
NÃO TINHA TETO
NÃO TINHA NADA

NINGUÉM PODIA
ENTRAR NELA NÃO
PORQUE NA CASA
NÃO TINHA CHÃO

NINGUÉM PODIA
DORMIR NA REDE
PORQUE A CASA
NÃO TINHA PAREDE

NINGUÉM PODIA
FAZER PIPI
PORQUE PENICO
NÃO TINHA ALI

MAS ERA FEITA
COM MUITO ESMERO
NA RUA DOS BOBOS
NÚMERO ZERO.



LISTE O QUE NÃO TINHA
NA CASA:

www.pinterest.com



FAÇA UMA LISTA (DE OBJETOS, ITENS, CÔMODOS...) DE:

COISAS QUE TEM NA SUA CASA.	COISAS QUE NÃO TEM NA SUA CASA.

QUINTA-FEIRA - 19/08/2021

MATEMÁTICA

➔ **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

OBJETO DE CONHECIMENTO:NÚMEROS NATURAIS (ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO).

UNIDADE TEMÁTICA:NÚMEROS E ÁLGEBRA.

CONTEÚDO:ESTRATÉGIAS PESSOAIS DE CÁLCULO.

➔ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

OBJETIVO:CONSTRUIR ESTRATÉGIAS PESSOAIS DE CÁLCULO, COM REGISTRO, PARA RESOLVER PROBLEMAS ENVOLVENDO ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

➔ **COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.



UMA SÉRIE NA NETFLIX TEM 14 EPISÓDIOS NA PRIMEIRA TEMPORADA E 19 NA SEGUNDA. A SÉRIE TÊM QUANTOS EPISÓDIOS AO TODO?

aprenderebrincar.com

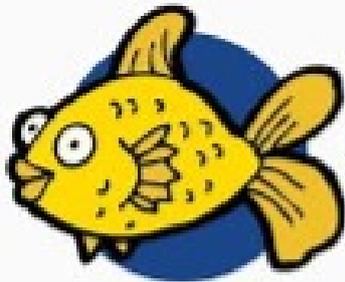
RESPOSTA: _____



A MÃE DE DANI CONVIDOU 35 AMIGOS PARA SUA FESTA DE ANIVERSÁRIO. MAS 12 NÃO PUDERAM IR. QUANTOS AMIGOS FORAM?

aprenderebrincar.com

RESPOSTA: _____



CARLOS FOI PESCAR COM SEU PAI. ELES PEGARAM 14 PEIXES AO TODO. CARLOS PEGOU 5. QUANTOS PEIXES SEU PAI PESCOU?

aprenderebrincar.com

RESPOSTA: _____



HELOISA ESTÁ LENDO UM LIVRO COM 64 PÁGINAS. ELA JÁ LEU 11. QUANTAS PÁGINAS AINDA FALTAM?

aprenderebrincar.com

RESPOSTA: _____

APRENDER E BRINCAR

CIÊNCIAS

➔ O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETO DE CONHECIMENTO:PREVENÇÃO DE ACIDENTES DOMÉSTICOS.

UNIDADE TEMÁTICA:MATÉRIA E ENERGIA.

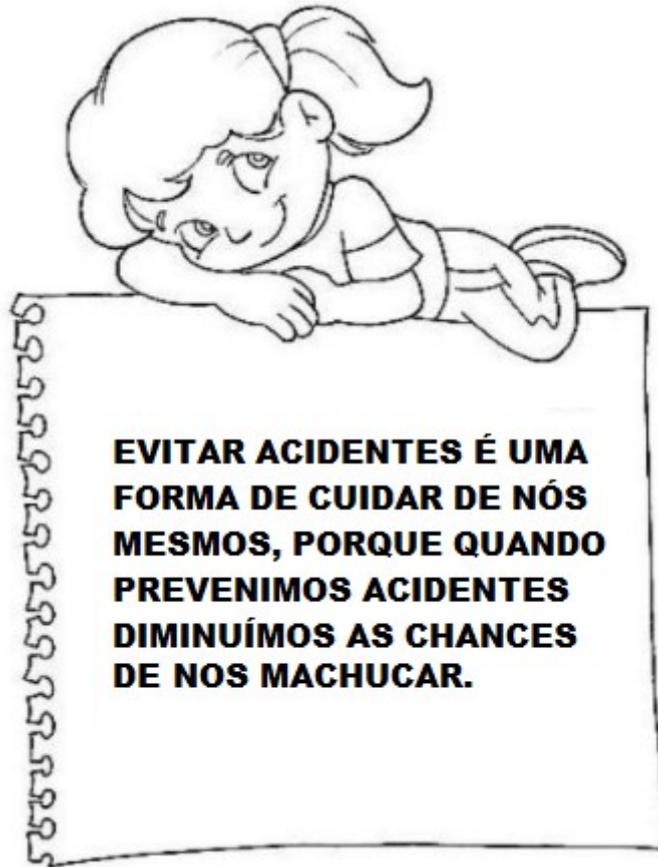
CONTEÚDO:CUIDADOS NECESSÁRIOS À PREVENÇÃO DE ACIDENTES DOMÉSTICOS.

➔ PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO:DISCUTIR OS CUIDADOS NECESSÁRIOS À PREVENÇÃO DE ACIDENTES DOMÉSTICOS (OBJETOS CORTANTES E INFLAMÁVEIS, ELETRICIDADE, PRODUTOS DE LIMPEZA, MEDICAMENTOS ETC.), RECONHECENDO ATITUDES DE SEGURANÇA EM RELAÇÃO ÀS SITUAÇÕES DE RISCO.

➔ COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.



1. VOCÊ JÁ SOFREU ALGUM ACIDENTE?
() SIM () NÃO

2. SE SUA RESPOSTA FOI SIM, COMO FOI SEU ACIDENTE? ESCREVA COMO ISTO ACONTECEU.

3. SE VOCÊ SOFRER UM FERIMENTO LEVE COMO UM CORTE, O QUE SERÁ IMPORTANTE FAZER PARA EVITAR QUE O FERIMENTO PIORE?

- () NÃO CUIDAR DA ÁREA.
() MANTER A ÁREA LIMPA.
() NÃO COLOCAR REMÉDIO NA ÁREA.

4. AO SOFRER UM FERIMENTO MAIS GRAVE, DEVEMOS PROCURAR IMEDIATAMENTE:

- () UMA ESCOLA.
() UM COMÉRCIO.
() UM POSTO DE SAÚDE.

5. MARQUE UM **X** PARA CADA PERGUNTA E REFLITA SE VOCÊ ESTÁ SENDO CUIDADOSO PARA EVITAR ACIDENTES.

VEJA SE VOCÊ...	SIM	NÃO
SOLTA PIPA PERTO DOS POSTES DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA.		
COSTUMA JOGAR CASCAS DE BANANAS NO CHÃO.		
USA LÂMINAS DE GILETE PARA APONTAR SEUS LÁPIS.		
OBSERVA OS DOIS LADOS ANTES DE ATRAVESSAR A RUA.		
SOLTA PIPA EM CIMA DE TELHADO OU RAMPAS.		
TEM MANIA DE PASSAR A MÃO EM QUALQUER CACHORRO.		
COSTUMA MEXER EM REMÉDIOS.		

6. A QUE CONCLUSÃO VOCÊ CHEGOU? VOCÊ ESTÁ SENDO CUIDADOSO PARA EVITAR ACIDENTES?

() SIM

() NÃO

SEXTA-FEIRA - 20/08/2021

MATEMÁTICA

➔ **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

OBJETO DE CONHECIMENTO:SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL NÚMEROS NATURAIS.

UNIDADE TEMÁTICA:NÚMEROS E ÁLGEBRA.

CONTEÚDO:REPRESENTAÇÃO, LEITURA E ESCRITA DE NÚMEROS NATURAIS POR EXTENSO.

➔ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

OBJETIVO:LER, ESCREVER POR EXTENSO E REPRESENTAR OS NÚMEROS, UTILIZANDO ALGARISMOS E RECURSOS MANIPULÁVEIS E/OU DIGITAIS, ATÉ A ORDEM DE CENTENAS.

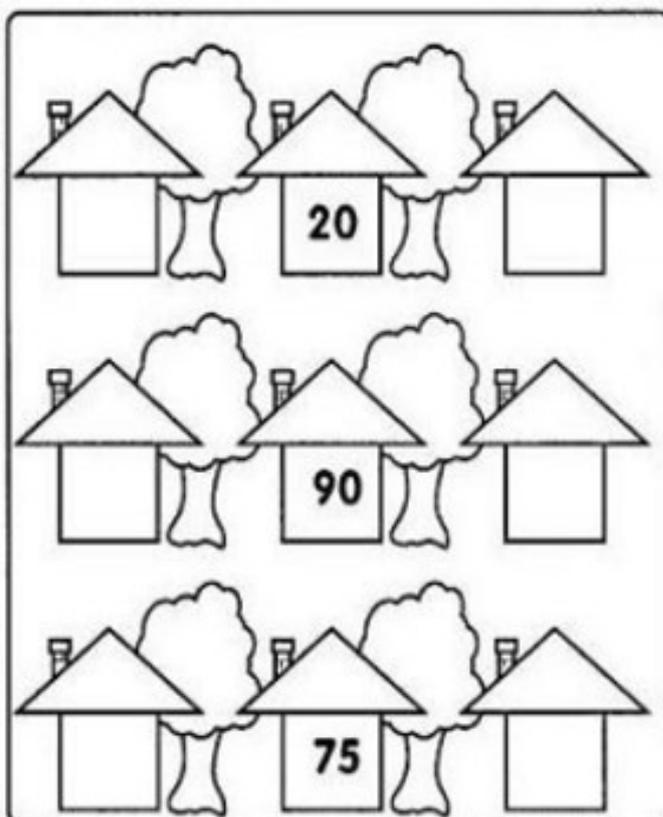
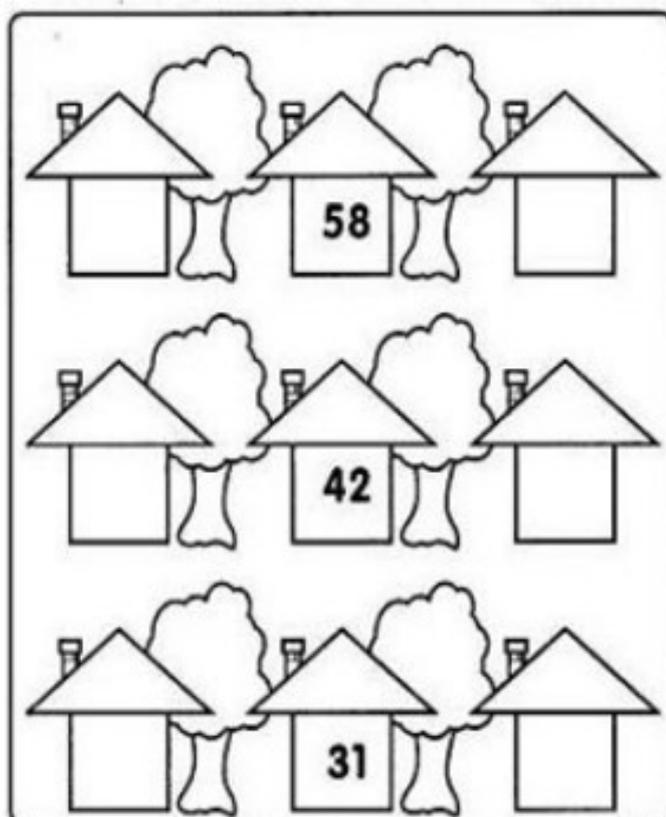
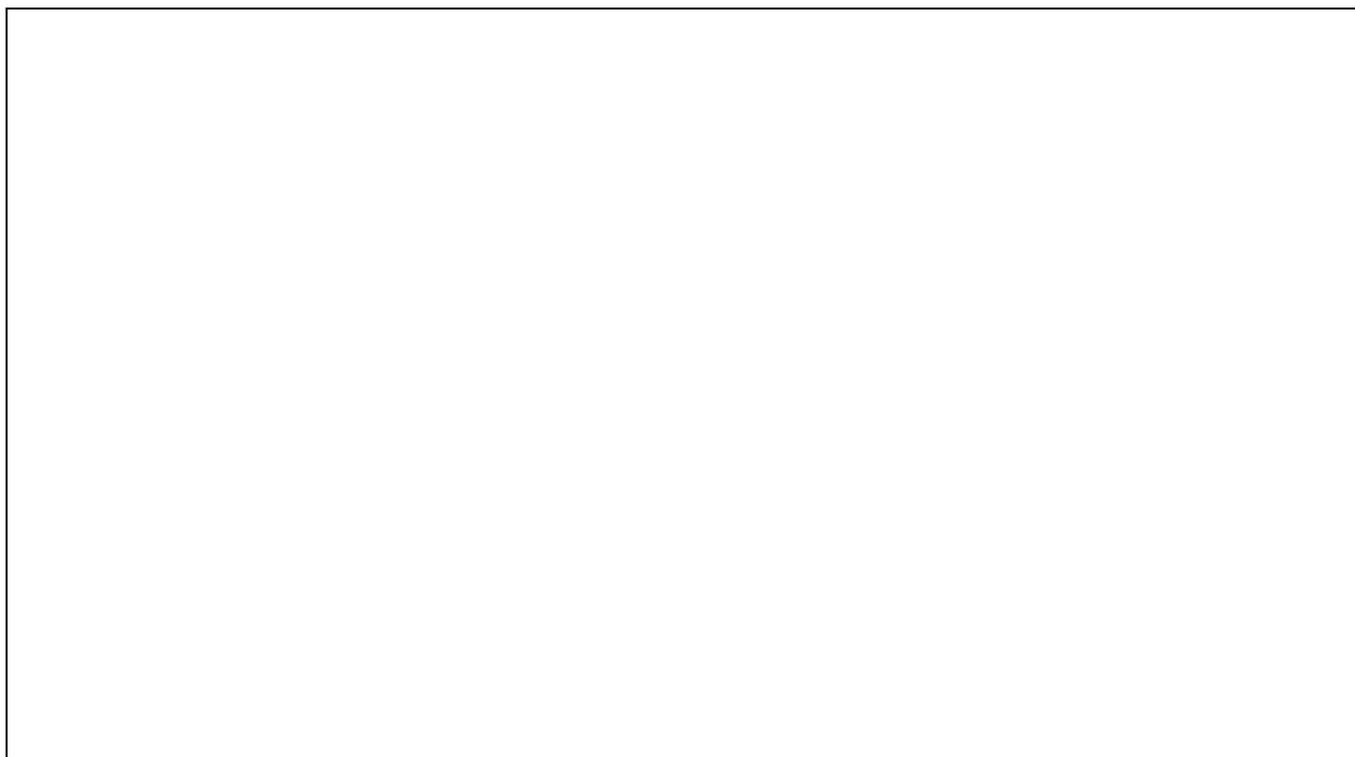
➔ **COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

1. COMPLETE A TABELA COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.

0									
	11								
		22							
			33						
				44					
					55				
						66			
							77		
								88	
									99

2. COMPLETE COM O ANTECESSOR (O NÚMERO IMEDIATAMENTE ANTES) E O SUCESSOR (O NÚMERO QUE VEM IMEDIATAMENTE DEPOIS)



12 _____
22 _____
50 _____
70 _____



LÍNGUA PORTUGUESA

➔ O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETO DE CONHECIMENTO: RECONSTRUÇÃO DAS CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO E RECEPÇÃO DE TEXTOS; CONTEXTO DE PRODUÇÃO E DE CIRCULAÇÃO. PRODUÇÃO DE TEXTOS

PRÁTICA DE LINGUAGEM: LEITURA / ESCUTA COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)

CONTEÚDO: RECONHECIMENTO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES TEXTOS. PLANEJAMENTO E PRODUÇÃO DE TEXTO ESCRITO.

➔ PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO: LOCALIZAR, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COMO REQUISITO BÁSICO PARA A COMPREENSÃO LEITORA. PLANEJAR E PRODUIR, COLETIVAMENTE EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, DIAGRAMAS, ENTREVISTAS, CURIOSIDADES, DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO INVESTIGATIVO, DIGITAIS OU IMPRESSOS, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO/FINALIDADE DO TEXTO, DE FORMA A APROPRIAR-SE DOS GÊNEROS DISCURSIVOS E SUA RELAÇÃO COM OS MEIOS EM QUE SÃO VEICULADOS.

➔ COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.



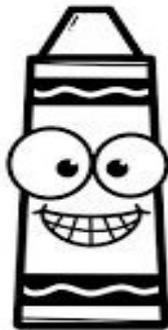
ESCREVA OS NOMES DESTAS FIGURAS COLOCANDO
UMA LETRA EM CADA QUADRINHO.

--	--	--	--

--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

EU FICO MUITO FELIZ QUANDO



www.espacoeducar.net

ESCREVA:

QUAL SEU
MAIOR SONHO?

QUAL A COR VOCÊ
ACHA QUE REPRESENTA
O MEDO? PORQUÊ?

O QUE É O AMOR
PARA VOCÊ?

O QUE TE FAZ TER
NOJO?

QUEM A PESSOA
MAIS BRAVA QUE
VOCÊ CONHECE?

QUANDO VOCE FICA
DE MAL HUMOR?

24º ROTEIRO ARTE

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL: A() B()

PROFESSORA MANHÃ: ELIANE MANTOVANI

PROFESSORA TARDE: MARIA DE LOURDES ANDRADE

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

QUARTA-FEIRA 18/08/2021

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS

OBJETO DE CONHECIMENTO: MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS MATERIALIDADES.

CONTEÚDO: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL. COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS.

PARA QUE ESTUDAR?

RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

OLÁ, CRIANÇAS NA AULA DE HOJE VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE O **FOLCLORE BRASILEIRO**.

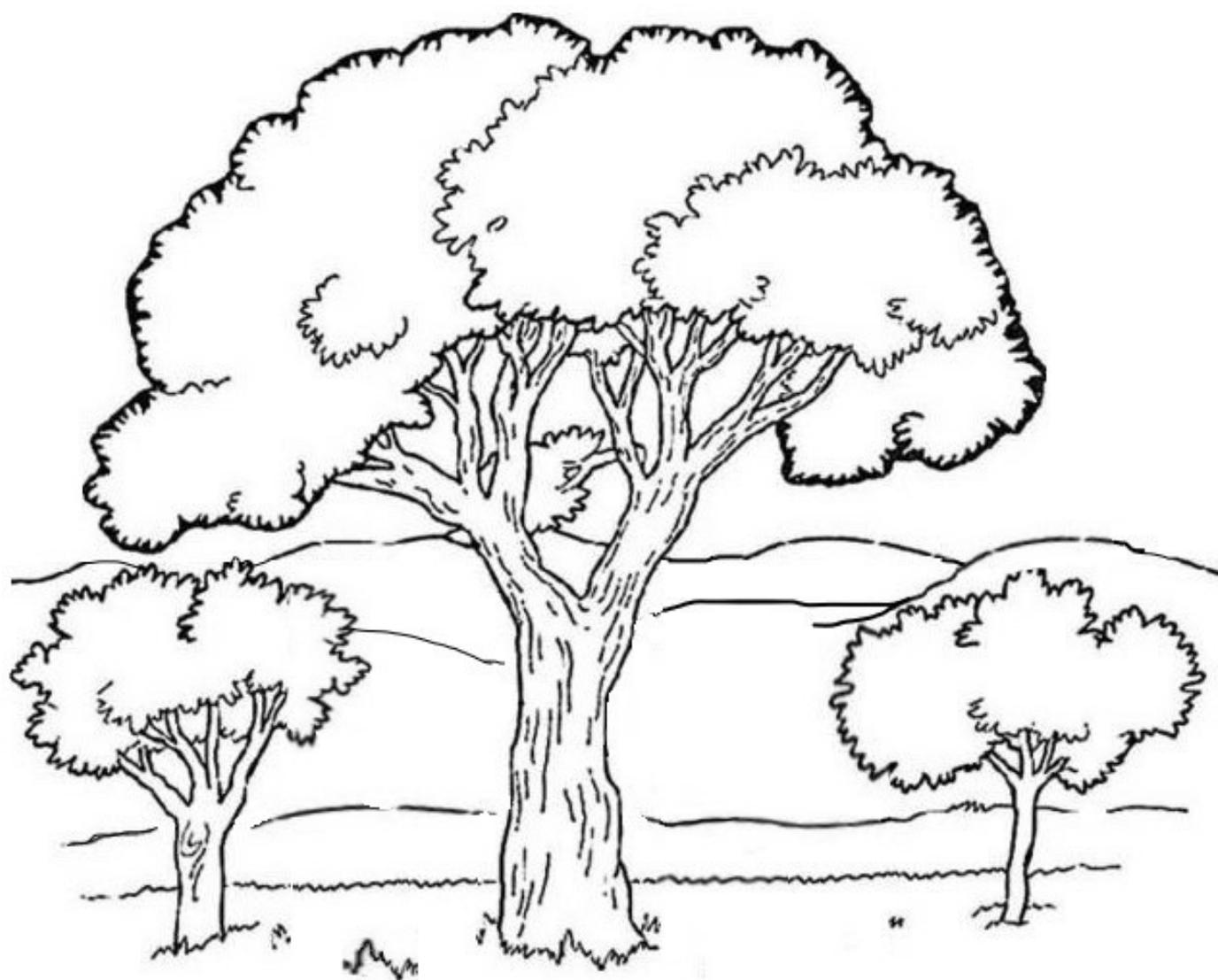
O FOLCLORE É COMEMORADO NO DIA 22 DE AGOSTO. É UMA TRADIÇÃO CULTURAL DE UM POVO, ONDE COSTUMES, SÃO TRANSMITIDOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. É MUITO RICO E POSSUI DIFERENTES MANIFESTAÇÕES: LENDAS, CANTIGAS, PARLENDAS, ADVINHAS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS, PROVÉRBIOS E DITOS POPULARES, ARTESANATO, FRASES DE PARA-CHOQUE DE CAMINHÃO, TRAVA-LÍNGUAS, COMIDAS E REMÉDIOS CASEIROS, CRENÇAS E SUPERSTIÇÕES, LITERATURA, POESIAS.

LENDA DO CURUPIRA

CURUPIRA É PERSONAGEM DE UMA DAS LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO, A QUAL FALA DE UM SER PROTETOR DA FLORESTA CONTRA CAÇADORES E CONTRA AQUELES QUE DERRUBAM AS ÁRVORES. A LENDA DIZ QUE O CURUPIRA É PEQUENO, TEM OS CABELOS VERMELHOS COMO FOGO, E SEUS PÉS SÃO POSICIONADOS AO CONTRÁRIO, COM OS CALCANHARES PARA FRENTE.



ATIVIDADE DA SEMANA: FAÇA UM LINDO DESENHO DO CURUPIRA NO MEIO DA FLORESTA, E COMPLETE O DESENHO COM UM LINDO SOL, NUVENS E TODOS OS DETALHES QUE ACHAR NECESSÁRIO E DEIXE BEM COLORIDO.



24º ROTEIRO

EDUCAÇÃO FÍSICA

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A() B().

PROFESSORA MANHÃ: EMANUELE KISAKI

PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKIBETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.

QUARTA-FEIRA – 18/08/2021

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO:GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

CONTEÚDO: CIRCUITO MOTOR.

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER:**GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PARTICIPAR DA GINÁSTICA GERAL, IDENTIFICANDO E VIVENCIANDO AS POTENCIALIDADES E OS LIMITES DO CORPO, E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

SUGESTÃO DE PRÁTICA CIRCUITO:

EM UM ESPAÇO ADEQUADO, MONTE UM CIRCUITO PARA QUE A CRIANÇA POSSA REALIZAR UM TRAJETO UTILIZANDO DIFERENTES FORMAS DE LOCOMOÇÃO (ANDAR, RASTEJAR, CORRER, PULAR).

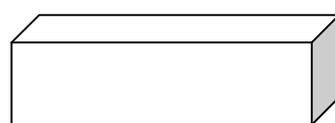
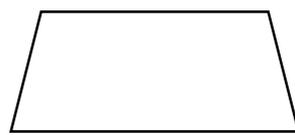
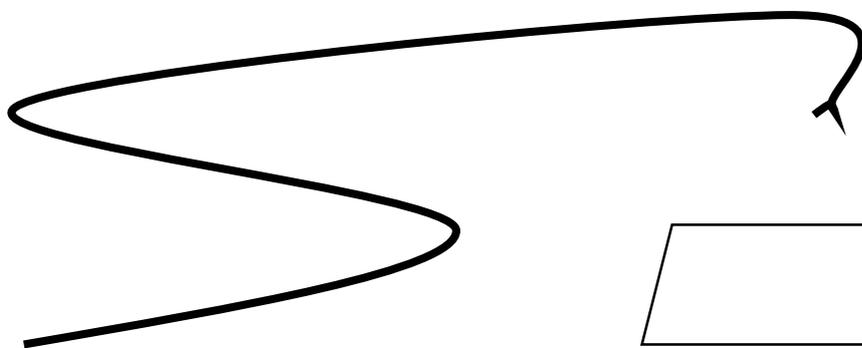
EXEMPLO:

- 1- INICIE COM UMA CORDA/OU RISCO NO CHÃO ONDE A CRIANÇA DEVE PASSAR ANDANDO EM CIMA DA CORDA;
- 2- COLOQUE CALÇADOS OU ALGUM OBJETO EM SEQUÊNCIA, DEIXANDO UM ESPAÇO ENTRE ELES PARA A CRIANÇA SALTAR;
- 3- COLOQUE UMA CADEIRA ONDE A CRIANÇA DEVERÁ PASSAR POR BAIXO.

<https://youtu.be/uyc-DazDhMQ>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS.

AJUDE O LUCAS A FAZER O CIRCUITO PINTANDO A IMAGEM E FAZENDO NOVOS DESAFIOS!



24º ROTEIRO

LÍNGUA INGLESA

ALUNO(A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIALA() PROF. FRANCIELE S. DE OLIVEIRA DIAS

CLASSE ESPECIALB() PROF. ALINE JANAINAQUINHONE DA SILVA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA.

QUARTA-FEIRA – 18/08/2021

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

https://www.youtube.com/watch?v=VwERIQ_sSck

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A NUMBERS (NÚMEROS): 0 A 10.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

0 - ZERO- ZERO1- ONE- UM2- TWO- DOIS3- THREE- TRÊS

4- FOUR - QUATRO5- FIVE- CINCO

6- SIX- SEIS

7- SEVEN- SETE

8- EIGHT- OITO 9- NINE- NOVE 10- TEN- DEZ

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- CONTE, ESCREVA O NÚMERO E DEPOIS PINTE

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

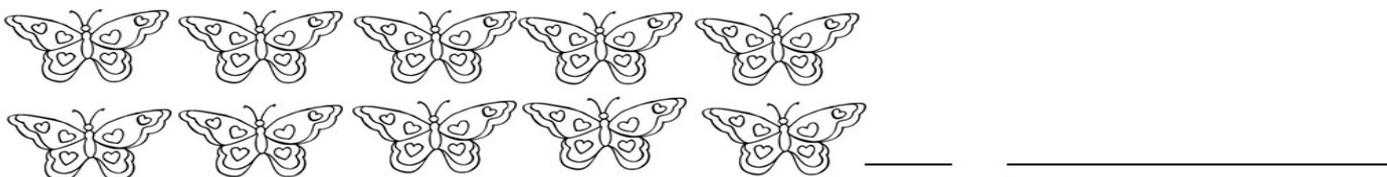
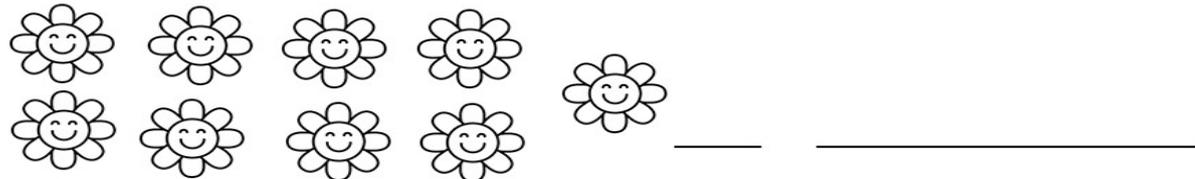
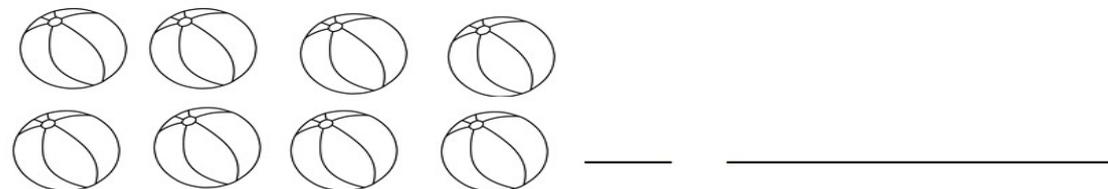
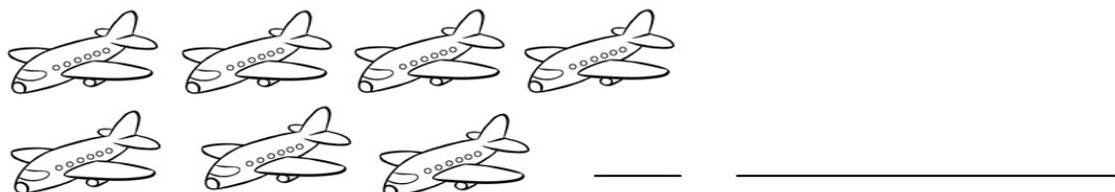
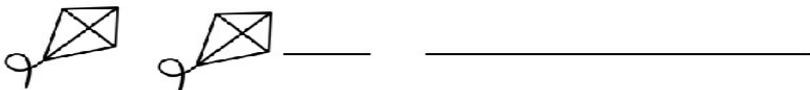
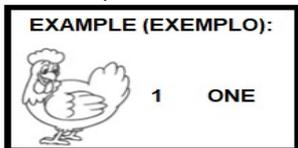
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

NAME: _____ TURMA: _____ DATE: AUGUST/_____/2021.

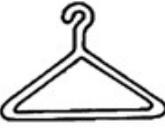
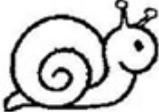
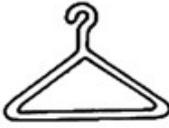
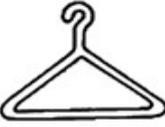
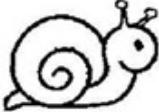
1 ONE UM	2 TWO DOIS	3 THRE E TRÊS	4 FOUR QUATRO	5 FIVE CINCO	6 SIX SEIS	7 SEVE N SETE	8 EIGHT OITO	9 NINE NOVE	10 TEN DEZ
----------------	------------------	------------------------	---------------------	--------------------	------------------	------------------------	--------------------	-------------------	------------------

EXERCISE (EXERCÍCIO)

COUNT, WRITE THE NUMBER AND THEN PAINT. (CONTE, ESCREVA O NÚMERO E DEPOIS PINTE.)



ANEXO DE PORTUGUÊS.

 CA	 CAN	 CA	 CO	 CO
 CO	 CA	 BI	 CA	 CA
 DE	 CO	 DEI	 GU	 LHER
 E	 RA	 PO	 VA	 ME
 RU	 LO	 CA	 RA	 LHO
 RU	 LO	 COL	 MA	 JA